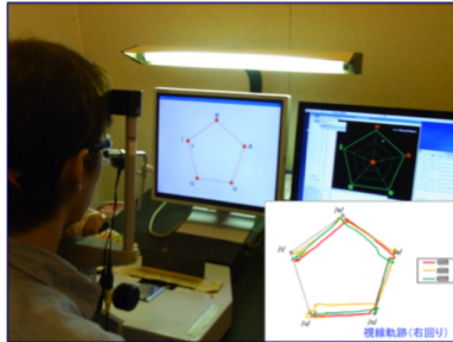


准教授・緒方 公一

大学院先端科学研究部 工学系 情報電気工学科

## ▶ 研究内容



**概要** 声道音響管マッピングインタフェースのワンクリック設定の利点と視線インタフェースを融合した母音合成に関する研究を行っています。

**背景** 視線の動きは障がいがある場合でも残存の可能性が高い生体信号の一つです。そのため視線を活用したインタフェースの創出はコミュニケーション支援につながる取り組みとして重要です。本研究では声道音響管マッピングインタフェースにおいてマウスのワンクリックで声道形状が生成できる利点に着目しマウス操作の代わりにパソコン画面内の視線位置情報を利用して声道形状を生成し母音合成を行なう萌芽的な融合インタフェースの開発を進めています。

## ▶ 参考資料

Kohichi Ogata, Shuto Inoue and Takuya Ito "A preliminary study of eye-gaze controlled vowel synthesis," Proceedings of 2015 IEEE International Conference on Systems, Man, and Cybernetics (IEEE SMC 2015), Hong Kong, pp.827-831, October 2015.

## ▶ キーワード

視線 声道 支援 インタフェース Eye gaze Vocal trac Support Interface

《ご連絡先》 コーディネータ 平野 英美 TEL 096-342-3145 FAX:096-342-3239 mail:hi-hirano@jimu.kumamoto-u.ac.jp